

Výsledky dotazníkového průzkumu 2017

Průzkumu se zúčastnilo

1. Běh 101 studentů 93% celkového počtu
 2. Běh 68 studentů 92% celkového počtu

1. Čas strávený v Českém hudebním táboře mládeže byl přínosný srovnání s předchozími ročníky

| odpověď | počet | 1. Běh | počet | 2. Běh | počet | 2016 | počet | 2015 |
|---------------|------------|-------------|-----------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|
| ano | 68 | 67% | 44 | 65% | 116 | 61% | 115 | 69% |
| spíše ano | 25 | 25% | 15 | 22% | 58 | 30% | 37 | 22% |
| nevím | 2 | 2% | 3 | 4% | 12 | 6% | 4 | 2% |
| spíše ne | 1 | 1% | 2 | 3% | 1 | 1% | 5 | 3% |
| ne | 0 | 0% | 1 | 1% | 1 | 1% | 1 | 1% |
| neuveďeno | 5 | 5% | 3 | 4% | 3 | 2% | 4 | 2% |
| Celkem | 101 | 100% | 68 | 100% | 191 | 100% | 166 | 100% |

2. Během pobytu v ČHTM se zdokonalily mé umělecké schopnosti srovnání s předchozími ročníky

| odpověď | počet | 1. Běh | počet | 2. Běh | počet | 2016 | počet | 2015 |
|---------------|------------|-------------|-----------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|
| ano | 52 | 51% | 34 | 50% | 104 | 54% | 80 | 48% |
| spíše ano | 31 | 31% | 19 | 28% | 56 | 29% | 55 | 33% |
| nevím | 9 | 9% | 8 | 12% | 22 | 12% | 14 | 8% |
| spíše ne | 3 | 3% | 2 | 3% | 6 | 3% | 14 | 8% |
| ne | 1 | 1% | 2 | 3% | 1 | 1% | 1 | 1% |
| neuveďeno | 5 | 5% | 3 | 4% | 2 | 1% | 2 | 1% |
| Celkem | 101 | 100% | 68 | 100% | 191 | 100% | 166 | 100% |

3. Chtěl(a) bych se zúčastnit dalšího ročníku ČHTM srovnání s předchozími ročníky

| odpověď | počet | 1. Běh | počet | 2. Běh | počet | 2016 | počet | 2015 |
|---------------|------------|-------------|-----------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|
| ano | 63 | 62% | 39 | 57% | 105 | 55% | 94 | 57% |
| spíše ano | 25 | 25% | 6 | 9% | 39 | 20% | 31 | 19% |
| nevím | 7 | 7% | 18 | 26% | 36 | 19% | 23 | 14% |
| spíše ne | 0 | 0% | 0 | 0% | 7 | 4% | 9 | 5% |
| ne | 1 | 1% | 2 | 3% | 3 | 2% | 5 | 3% |
| neuveďeno | 5 | 5% | 3 | 4% | 1 | 1% | 4 | 2% |
| Celkem | 101 | 100% | 68 | 100% | 191 | 100% | 166 | 100% |

Celkové hodnocení (smajlíci)

| rok | běh | průměr (%) |
|-------------|----------|--------------|
| 2013 | 1 | 87,80 |
| 2013 | 2 | 86,32 |
| 2014 | 1 | 88,55 |
| 2014 | 2 | 92,76 |
| 2015 | 1 | 85,76 |
| 2015 | 2 | 93,09 |
| 2016 | 1 | 87,86 |
| 2016 | 2 | 91,86 |
| 2017 | 1 | 92,37 |
| 2017 | 2 | 92,04 |

Dotazníkový průzkum 2017

Dotazník - stupnice 1 - 6 (1 = nejlepší, 6 = nejhorší)

Náplň hlavního oboru hodnotím

| rok | běh | obor | průměrná známka | počet | pořadí 2016 |
|------|-----|-----------------------------|-----------------|-------|-------------|
| 2017 | 1 | klavír | 1,25 | 12 | 2 (1,23) |
| 2017 | 1 | soubor zobcových fléten | 1,25 | 8 | 7 (1,38) |
| 2017 | 1 | smyčcový orchestr | 1,36 | 22 | 5 (1,29) |
| 2017 | 1 | symfonický dechový orchestr | 1,39 | 38 | 4 (1,28) |
| 2017 | 1 | N/A | 1,43 | 7 | 8 (1,75) |
| 2017 | 1 | mezinárodní pěvecký sbor | 1,53 | 13 | 3 (1,25) |
| 2017 | 2 | N/A | 1,00 | 5 | 1 (1,08) |
| 2017 | 2 | symfonický dechový orchestr | 1,25 | 28 | 5 (1,32) |
| 2017 | 2 | klavír | 1,25 | 12 | 2 (1,11) |
| 2017 | 2 | smyčcový orchestr | 1,36 | 14 | 4 (1,29) |
| 2017 | 2 | kytarový soubor | 1,50 | 4 | 6 (2,00) |
| 2017 | 2 | dramatický obor | 2,00 | 3 | 3 (1,11) |

Náplň volitelného oboru hodnotím

| rok | běh | obor | průměrná známka | počet | pořadí 2016 |
|------|-----|----------------------|-----------------|-------|-------------|
| 2017 | 1 | harfa | 1,00 | 4 | 7 (1,33) |
| 2017 | 1 | klavír | 1,00 | 3 | 4 (1,00) |
| 2017 | 1 | jazz band | 1,11 | 17 | 10 (1,47) |
| 2017 | 1 | individuální cvičení | 1,12 | 8 | 5 (1,10) |
| 2017 | 1 | N/A | 1,27 | 11 | 6 (1,30) |
| 2017 | 1 | jazyková konverzace | 1,33 | 6 | 1 (1,00) |
| 2017 | 1 | kreslení | 1,47 | 17 | 8 (1,40) |
| 2017 | 1 | turistika | 1,50 | 8 | 11 (1,50) |
| 2017 | 1 | bicí - základy | 1,85 | 7 | 3 (1,00) |
| 2017 | 1 | sbor | 1,00 | 7 | 2 (1,00) |
| 2017 | 1 | sport | 1,90 | 11 | 9 (1,42) |
| 2017 | 1 | české divadlo | 2,00 | 8 | 12 (1,57) |
| 2017 | 2 | individuální cvičení | 1,00 | 4 | 8 (1,44) |
| 2017 | 2 | bicí - základy | 1,00 | 4 | 7 (1,40) |
| 2017 | 2 | jazyková konverzace | 1,00 | 1 | 1 (1,00) |
| 2017 | 1 | klavír | 1,00 | 1 | N/A |
| 2017 | 2 | jazz band | 1,25 | 16 | 3 (1,05) |
| 2017 | 2 | sport | 1,30 | 10 | 9 (1,75) |
| 2017 | 2 | turistika | 1,33 | 3 | 4 (1,17) |
| 2017 | 2 | české divadlo | 1,75 | 8 | 6 (1,30) |
| 2017 | 2 | kreslení | 1,80 | 5 | 10 (2,22) |
| 2017 | 2 | N/A | 1,81 | 11 | 5 (1,25) |
| 2017 | 2 | sbor | 2,25 | 4 | 2 (1,00) |

Dotazníkový průzkum 2017

Vedoucí nástrojové sekce

| rok | běh | nástroj | průměrná známka | počet | pořadí 2016 |
|------|-----|---------------|-----------------|-------|-------------|
| 2017 | 1 | příčná flétna | 1,00 | 6 | 10 (1,17) |
| 2017 | 1 | trubka | 1,00 | 2 | 2 (1,00) |
| 2017 | 1 | bass | 1,00 | 2 | N/A |
| 2017 | 1 | tenor | 1,00 | 1 | 5-7 (1,00) |
| 2017 | 1 | housle | 1,13 | 15 | 8 (1,07) |
| 2017 | 1 | saxofon | 1,14 | 7 | 13 (1,33) |
| 2017 | 1 | N/A | 1,31 | 16 | 11 (1,23) |
| 2017 | 1 | klarinet B | 1,38 | 8 | 15 (1,40) |
| 2017 | 1 | lesní roh | 1,50 | 2 | 5-7 (1,00) |
| 2017 | 1 | viola | 1,50 | 2 | N/A |
| 2017 | 1 | violoncello | 1,60 | 5 | 1 (1,00) |
| 2017 | 1 | trombon | 2,00 | 4 | 3-4 (1,00) |
| 2017 | 1 | hoboj | 2,00 | 1 | 16 (1,50) |
| 2017 | 1 | fagot | 3,00 | 2 | 5-7 (1,00) |
| 2017 | 1 | bicí | 3,00 | 2 | 14 (1,33) |
| 2017 | 2 | trombon | 1,00 | 5 | 10 (1,33) |
| 2017 | 2 | hoboj | 1,00 | 2 | N/A |
| 2017 | 2 | fagot | 1,00 | 1 | N/A |
| 2017 | 2 | příčná flétna | 1,20 | 5 | 9 (1,25) |
| 2017 | 2 | trubka | 1,33 | 6 | 4 (1,00) |
| 2017 | 2 | klarinet B | 1,33 | 6 | 2 (1,00) |
| 2017 | 2 | saxofon | 1,33 | 3 | 12 (1,50) |
| 2017 | 2 | housle | 1,40 | 10 | 1 (1,00) |
| 2017 | 2 | N/A | 1,75 | 8 | 8 (1,14) |
| 2017 | 2 | violoncello | 2,00 | 4 | 5 (1,00) |

Můj dirigent (vedoucí oboru)

| rok | běh | obor | průměrná známka | počet | pořadí 2016 |
|------|-----|------------------|-----------------|-------|-------------|
| 2017 | 1 | soubor zobc. Fl. | 1,00 | 6 | 7 (1,25) |
| 2017 | 1 | smyčcový orch. | 1,04 | 22 | 4 (1,12) |
| 2017 | 1 | klavír | 1,08 | 12 | 1 (1,00) |
| 2017 | 1 | sym. dech. orch. | 1,10 | 38 | 3 (1,05) |
| 2017 | 1 | pěvecký sbor | 1,30 | 13 | 6 (1,17) |
| 2017 | 1 | N/A | 1,50 | 8 | 5 (1,13) |
| 2017 | 2 | N/A | 1,00 | 6 | 2 (1,00) |
| 2017 | 2 | dramatický obor | 1,00 | 3 | 5 (1,13) |
| 2017 | 2 | sym. dech. orch. | 1,03 | 28 | 4 (1,12) |
| 2017 | 2 | smyčcový orch. | 1,07 | 14 | 1 (1,00) |
| 2017 | 2 | klavír | 1,16 | 12 | 3 (1,00) |
| 2017 | 2 | kytarový soubor | 1,75 | 4 | 6 (1,75) |

Hlavní vedoucí

| rok | běh | průměrná známka |
|-------------|----------|-----------------|
| 2011 | 1 | 1,79 |
| 2011 | 2 | 1,68 |
| 2012 | 1 | 1,47 |
| 2012 | 2 | 1,41 |
| 2013 | 1 | 1,28 |
| 2013 | 2 | 1,50 |
| 2014 | 1 | 1,48 |
| 2014 | 2 | 1,22 |
| 2015 | 1 | 1,89 |
| 2015 | 2 | 1,55 |
| 2016 | 1 | 1,60 |
| 2016 | 2 | 1,38 |
| 2017 | 1 | 1,29 |
| 2017 | 2 | 1,85 |

Můj vedoucí

| rok | běh | průměrná známka |
|-------------|----------|-----------------|
| 2011 | 1 | 1,18 |
| 2011 | 2 | 1,34 |
| 2012 | 1 | 1,35 |
| 2012 | 2 | 1,61 |
| 2013 | 1 | 1,18 |
| 2013 | 2 | 1,74 |
| 2014 | 1 | 1,23 |
| 2014 | 2 | 1,20 |
| 2015 | 1 | 1,30 |
| 2015 | 2 | 1,10 |
| 2016 | 1 | 1,10 |
| 2016 | 2 | 1,12 |
| 2017 | 1 | 1,17 |
| 2017 | 2 | 1,22 |

Večerní programy hodnotím

| rok | běh | průměrná známka |
|-------------|----------|-----------------|
| 2011 | 1 | 2,27 |
| 2011 | 2 | 1,89 |
| 2012 | 1 | 2,20 |
| 2012 | 2 | 2,23 |
| 2013 | 1 | 2,32 |
| 2013 | 1 | 1,79 |
| 2014 | 1 | 2,15 |
| 2014 | 2 | 1,77 |
| 2015 | 1 | 2,30 |
| 2015 | 2 | 1,87 |
| 2016 | 1 | 2,12 |
| 2016 | 2 | 1,96 |
| 2017 | 1 | 2,02 |
| 2017 | 2 | 1,59 |